

第10回 北海道教育美術展 記念画集



第10回 教育美術展によせて

あ い さ つ

この展覧会は、幼稚園、保育園児、小中学生の美術作品を全道各地より集めた縦のつながりと横の広さをもった道内唯一の美術展であります。

みなさまの絶大なご支援により、ここに10回展を開くことになりました。心から感謝申し上げます。

この北海道教育美術展の作品は、全国的にみても極めて評価が高く、各地域からも注目されております。これは、日頃美術教育に懸命にとりまわっている多くの道内指導者の努力の賜物であります。

また、この美術展の大きな特色は教育的配慮が数多くなされていることとあります。たとえば、日頃の授業実践から生まれた作品であること、学校(園)などで、あらかじめ選出されたものが集まっていること、ひとつの地域に偏らぬよう道南、道東、道北、道央などに分けて審査されていること、選ばれた作品は、いろいろな面から望ましいものと討議され、その一部には、どこが優れているかを短評で書かれていること、そして賞には、大きな差がつかないような配慮がされていることなどがそうであります。

今回も、全道各地の幼稚園、小学校、中学校から応募された多数の作品の中から、50余名の審査員により、700点を厳選して展示しました。(準入選300点は展示していません)そのうち、奨励賞の100点はスライドにされ、今後、本連盟の教育資料として活用されることになっています。また、これらの作品は道内各地、各学校からの借し出しの希望も多く、それぞれ鑑賞の指導にも役立っております。

ご覧のように、どの作品も、子どもの心があふれ素朴で力強いものばかりであります。どうぞ、じっくりご覧下さい。

みなさまからのご指導、ご協力をいただき、この教育美術展が本道美術教育振興に役立ち今後、ますます発展することを祈るものであります。

北海道造形教育連盟

委員長 遠藤久男

奨励賞受賞作品

(幼・小・中受賞作品)

も く じ

あいさつ……………	1
もくじ……………	3
幼稚園作品……………	5
小学校 1年・2年作品……………	17
小学校 3年・4年作品……………	29
小学校 5年・6年作品……………	41
中学校作品……………	53
審査風景……………	61
あとがき……………	62



ライオンの親子

静内町 マーガレット幼 清水 由華

一つの色で、大団に色のかたまりでライオンの親子をあらわしていますね。



おいしゃさん

札幌市 まなび幼 たの さざり

力強く、あかるい夢のあるよい絵です。人物が、いきいきとしています。

幼稚園



つなひき

稚内市 稚内カトリック幼 おおだて しんべい
年令にふさわしい、素直な表現でみんなでのしくつなひきをしている様子がでています。



かみなりになった ごろべい

苫小牧市 エンゼル幼 佐藤 潤一
黄色の紙に黒で元気にオニをかきました。緑や残った黄色も丁度よくできました。



ママ

札幌市 札幌第一站 なかた まい
絵具を筆いっぱいにくまらせて、おもいきり
よく描いて力強い絵になりました。



大根とり

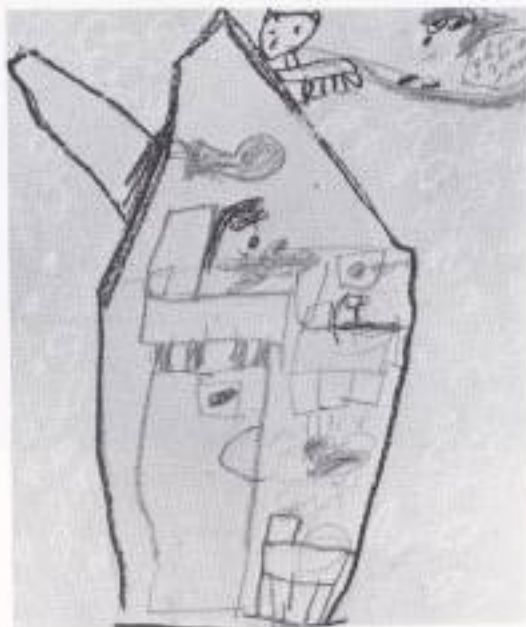
静内町 マーガレット站 ありた もあさ
力強くグイグイかきました。大きな大根がよ
くかけました。

「ガリバー物語り」をさいて
札幌市 まなび幼 ごとう としまさ
ガリバーにあつまる小人たちのようすがいき
いきとかがれています。



馬の絵

空蘭市 ビノキオ第二幼 村上 直希
絵具をたっぷりと画用紙いっぱいにかたくか
きました。馬のたてがみがいきいきしていま
す。



サンタがやってくる

静内町 静内マーガレット幼 浜谷 征子
トナカイにのったサンタが空からやってきました。線でしっかりかき、家の中がよくみえる。かわいい絵です。



おにくも

苫小牧市 澄川結 たかぎ ともふみ
大きく、いきいきと描いています。おにくもの足が、とても力強くかかれています。



ちからたろう
苫小牧市 いずみ幼稚園 清野 潤
太い腕と金棒がとてもよく、つりあって力強い絵になっています。



おおきな牛
室蘭市 ビノキオ第一幼稚園 木龍 まゆみ
太った大きな牛がドッシリかかれています。白と黒の元気のよい絵です。

かにまんでら
苫小牧市 ピノキオ幼 三浦 公湖
赤いがにと青く光るへびがとても力強く描か
れています。



動物の冬ごもり
苫小牧市 いずみ幼 藤 真由美
夢が楽しく描けています。寝がきでグイグイ
がいたのが成功しました。



桃太郎

苫小牧市 エンゼル幼 佐藤 亮一
子供らしく力強い作品で、楽しく感じられます。



雪あそび

札幌市 南郷幼 しょうじ あつし
雪の中で、たのしくあそんでいるようすが力強くすっきりと描かれたよい作品です。



競馬

苫小牧市 ビノキオ 岩山 美太郎

大小の馬がならんで走っています。かわいい絵です。騎手の帽子のつばが長く楽しい絵です。



いねかり

静内町 マーガレット坊 はりた たくや
大きな鎌で、相を元気よく刈っている様子がよくでています。



かさじぞう

旭川市 さくし幼 高塚 正也

喜んでる地藏さまがいきいきとよくかけて
います。



地獄まつり

登別市 登別温泉幼 梅野 宏実

力強い色の色調でまつりの思い出をあらわし
ました。元気よくかけていますね。



ショベル ローター

登別市 榎別小 1年 もりわかこうへい
 大きな車が強く、心から感動したようすが、よくかかっています。



はたらく自動車

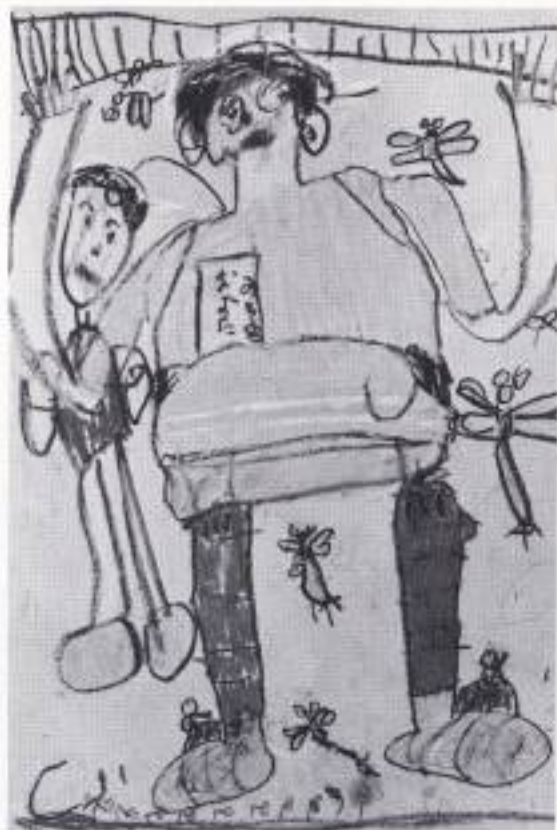
札幌市 発寒西小 2年 三好 美穂
 自動車は、たくましく勢いよくはたらい
 ています。車のようにもていねいにかけました。
 色もおちついてます。

1 年 生



ぼくと うし

長沼町 西長沼小 1年 堂田 裕和
形にとらわれず、動きのある力強い作品です。



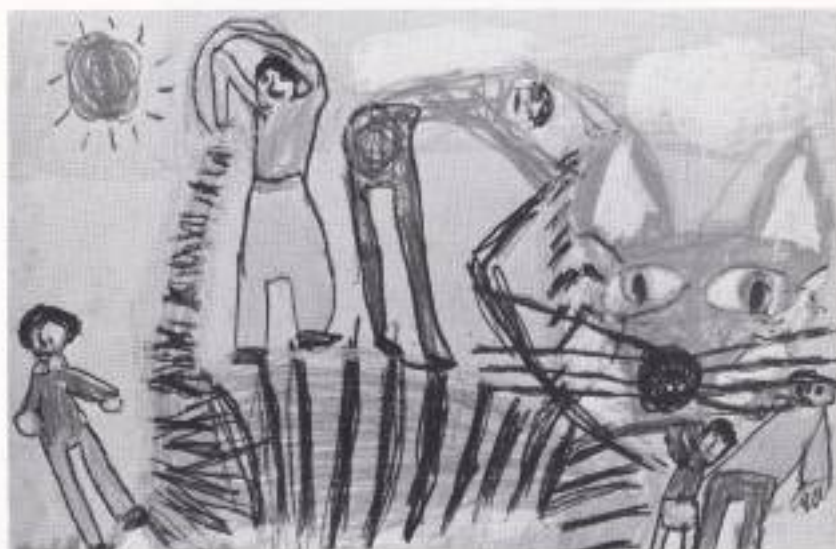
うんていからぶら下ったこと

札幌市 伏見小 1年 おおた みきひこ
のびのびとした線と紙いっぱいにかいていま
すね。まわりにはとんぼがとんでいて楽しい
絵になりました。



ともだち

札幌市 西岡南小 1年 かわかみ えり
お友達が元気よくかけています。目もがみの
毛ものびのびとかけています。

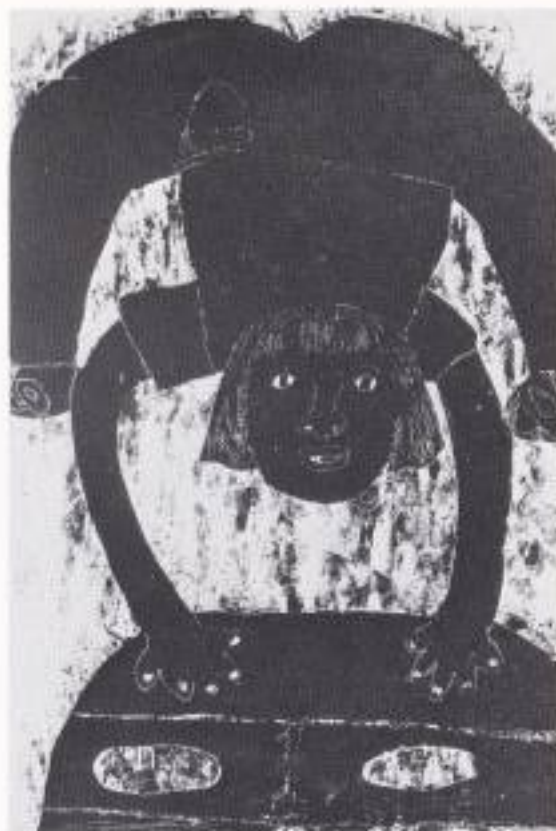


あそんだ あそんだ

北見市 緑小 1年 平山 ゆうすけ
してみたいこと、夢を楽しみながらグイグイ
とかきました。たくましく、力強い作品にな
りました。



おはなしのえ
札幌市 西小 1年 いしま よしめき
線がきを生かした夢のある楽しい絵です。色
の調子も美しいですね。



とびばこ
厚真町 鹿沼小 1年 工藤 未来
紙をはいだり、閉ったりして顔面いっぱいの
思い切った表現をしたのが成功しました。力
強く楽しい絵です。



かいじゅうとあそぶ
室蘭市 高平小 1年 たけなみ こうさ
怪獣にのって遊ぶ、とても楽しそうに遊んで
いる様子が紙いっぱいによくかけました。



ともだち

札幌市 東橋小 1年 みずばやしひろみ
子どもらしく素直なすばらしい作品です。



大きな木とわたし

札幌市 藻岩小 1年 島本 宏樹

画面いっぱいに力強くかかれた大木に、はしごをかけて木登りしているたのしいえになりました。

2 年 生



牛

長沼町 西長沼小 2年 谷口 雅信

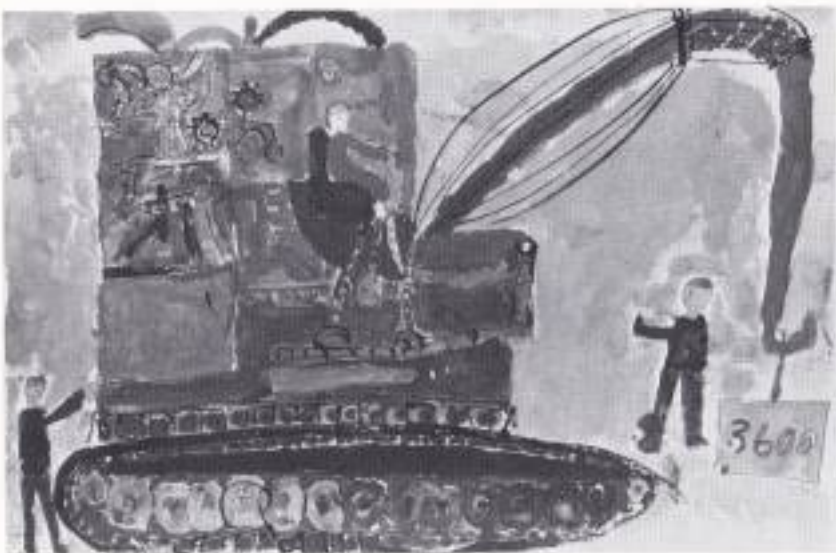
やさしい顔をした大きな牛と私との関係があたたかく伝わってきます。楽しい絵になりました。



SL

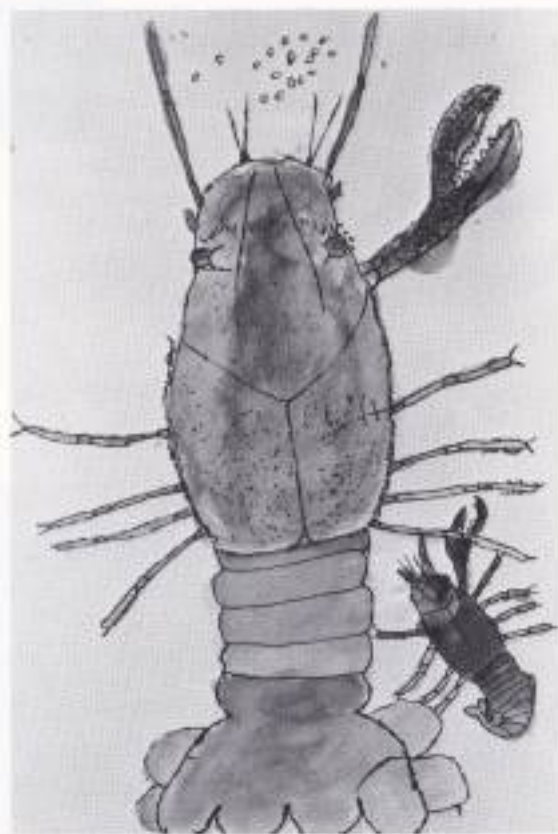
岩見沢市 南小 2年 山本 知津美

どっしりしたSLの車輪や細かい機械が大きなからだによくおさまっています。



でっかいクレーン車

室蘭市 知利別小 2年 西村 たくや
大きなクレーン車を上手に動かしている人たちがうらやましいなという感じがよく描かれています。



ざりがに

札幌市 幌南小 2年 上野 浩毅
生きものに興味を示したたのしい作品になりました。



空をとべるバス

札幌市 西岡南小 2年 永平 幸一
にじのある空にバスがとんでたのしい。空の
ところは、道用紙の特徴をいかしたかきかた
がこの絵をいちだんと美しくしました。



とんだり はねたり

札幌市 前田北小 2年 山田 桐子
力強く動きのあるいきいきとした作品です。



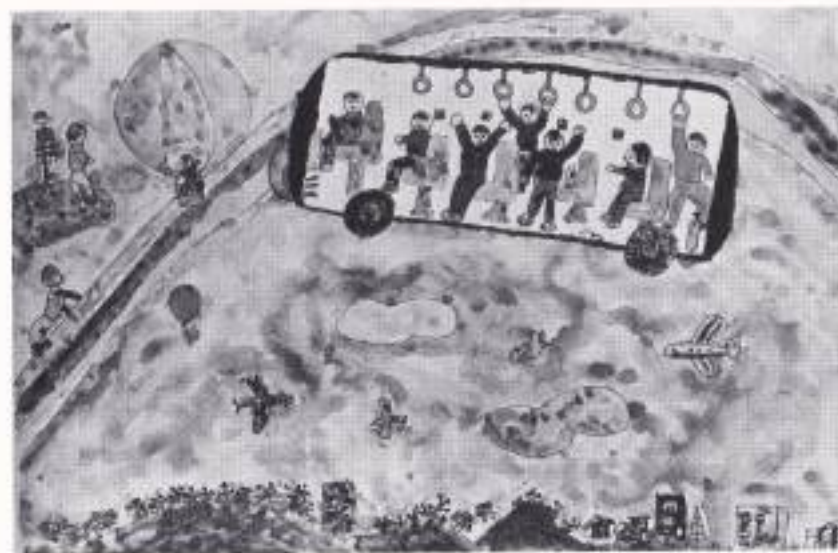
しょうぼう車

札幌市 福住小 2年 ひぐち かさね
どっしりした、力強い消防車がせまってきました。



水族館

越川町 越川小 2年 桜井 翼
カニを握んでいる子の様子。かみの付の工夫
上下の小魚などよく削れています。



空をとべるバス

札幌市 西岡南小 2年 梅田 浩士
夢のあるたのしい絵になりました。色のつけ
方をくふうしたのでひろがりがありました。



はたらく自動車

札幌市 発寒西小 2年 まえだ ただし
ショベルカーで仕事をしているようすがよく
かかっています。音が聞こえてくるようです。
車の細かいところもよくみえています。



自転車にのる人

帯広市 明星小 2年 みやはら たつお
画面いっぱいののびのびとした力作です。ま
た版づくりでは、細かいところまでよく努力
しました。

笛をふく 友だち
札幌市 円山小 3年 三浦 正喜
しっかりした線で、えがかれ、その線をい
かした。かきかたが、美しい透明な作品にな
りました。



港
登別市 若草小 4年 神坂 国彦
がっしり、つないだ船の力強さが、明国の色
によくでています。

3 年 生

牛

札幌市 成央小 3年 中村 一彦
牛の様子を正面から大胆にかきました。



教室の中の友だち

札幌市 豊国小 3年 橋本 ようこ
にぎやかな感じをととてもたくみに描いています。どの目も生き生きと輝いているのがいいです。





ふえを吹く友だち

札幌市 東札幌小 3年 永原 さと子
体をまげて笛を吹いている友だちの感じがよくかかっています。まわりのようすもよくかきました。



サッカーの試合

早来町 遠浅小 3年 青山 元子
動きのあるいきいきとした感じで力強い表現になりました。



学校の近くのたてもの

札幌市 藻岩小 3年 山田 憲昭

何軒もの家がそれぞれ配色よくかかれています。周囲の様子もよく見えています。空の調子もいきいきしています。



さかだち

滝川市 滝川第二小 3年 柳田 啓仁

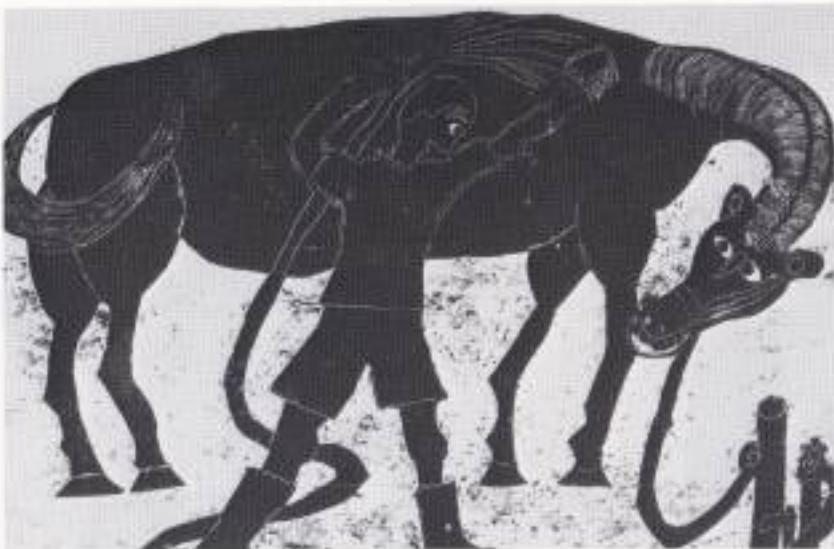
よく見て細かいところまで表現しています。



夜空をとぶ汽車

札幌市 宮の森小 3年 柴乃 望江

澄んだ冬の空にとんでゆく、まぼろしの汽車がさわやかです。



うちのアンバーシャダイ

早来町 通浅小 3年 吉田 俊介

板紙版画で絵をつくりましたね。馬の体を洗っている人の動き、馬の首のまがり、白と黒の割合などすばらしい作品です。



虫とり

札幌市 東白石小 3年 拓植 直樹

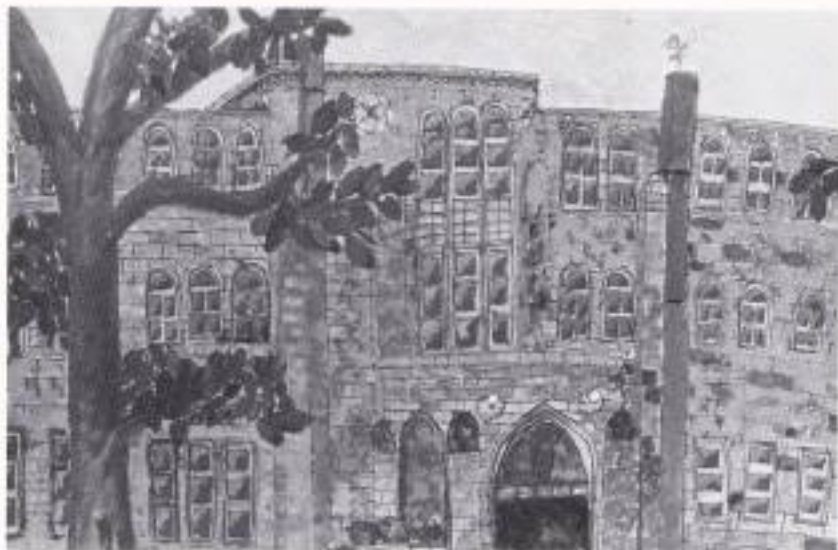
いろいろな材料を組合せて楽しい力強い表現となりました。すしも大変よくできています。

4 年 生



友だちのしょうかい

北見市 北光小 4年 高橋 克佳
あたたかいセーターを着たお友だちの姿がゆ
ったりした色あいでよくできています。



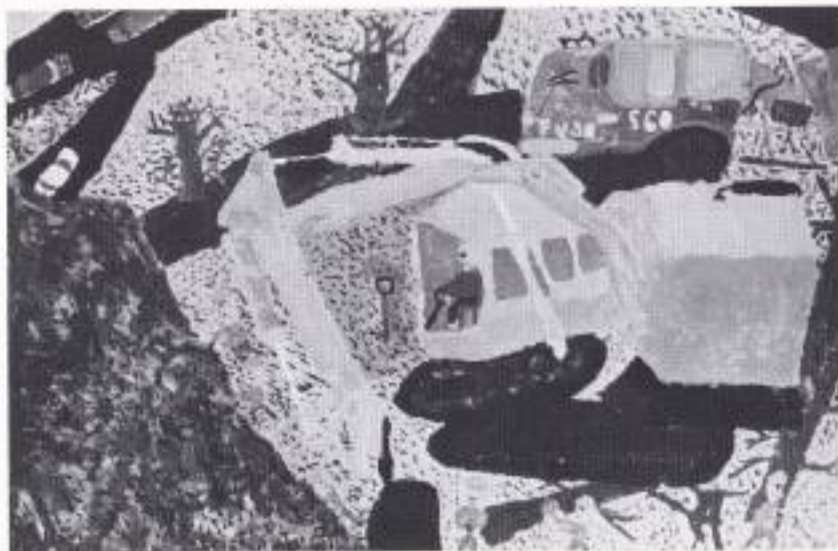
北大理学部

札幌市 和光小 4年 島崎 乃婦子
建物をどっしりと画面いっぱいに描き力強い
作品となりました。色彩も建物の特長をよく
とらえています。



東本願寺廟堂

札幌市 伏見小 4年 高桑 美保
 廟堂屋根を丹念にかきました。塔の先端をくわしく、位置よくかきました。



工事をしている人達

札幌市 西岡南小 4年 鎌田 晃
 動きとひろがりのあるよい絵です。工事をす
 る車も人も生き生きとしています。



ふえをふいている人

札幌市 八軒西小 4年 上所 美穂
すりが、上手で力強い作品になっています。



倉庫に物が入った

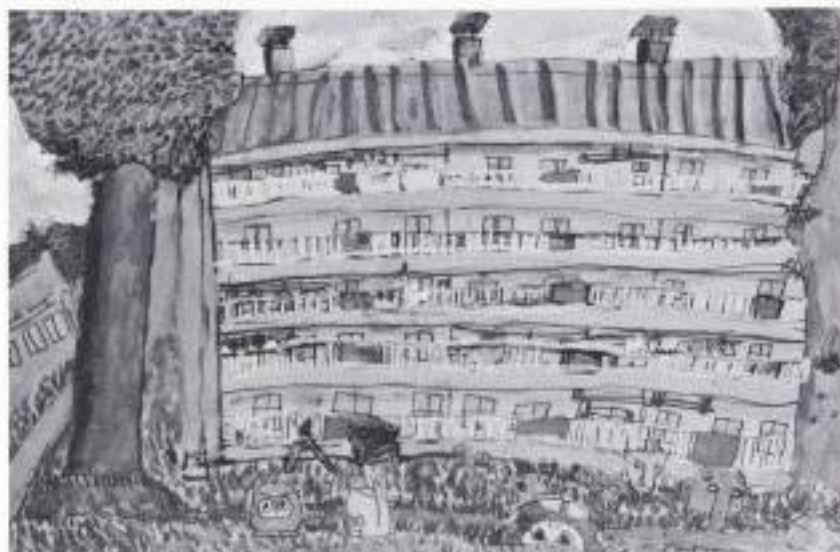
浦臼町 晩生内小 4年 鈴木 由希子
屋根裏、積込などよく観察して描いています。



笛を吹く友だち

札幌市 東山小 4年 杉本 房代

表情のあるすばらしい絵になりました。ほりも大変よく、工夫されています。



木と団地

札幌市 八軒西小 4年 池田 智子

郊外の団地のすがすがしい雰囲気がよく出ています。



コンクリート ミキサー車

札幌市 西岡南小 4年 広田 達朗

コンクリートミキサー車を中心にして働く人の様子が注意深く観察して表現されています。いいにたっていますね。



たのしい がっそう

厚真町 鹿沼小 4年 藤波 紀子

白と黒の割合など彫りの工夫がありよく考えられている力作です。



高いところから見た街

札幌市 藻岩小 5年 妹尾 静江
ていねいに描かれた、明るい作品です。



建物

札幌市 八軒西小 6年 本谷 研
明暗の調子がじつに美しい。中心の建物が絵
をひきしめている。

5 年 生

旧小樽新聞社

札幌市 附属小 5年 土岐 日名子

北海道開拓村での写生と思いますが、建物の
全景をうまく画面におさめました。混色によ
る色彩が、効果的です。



お話の絵

札幌市 山の手南小 5年 若本 志乃舞
夕焼けの美しい空、山や池、そして、近くの
ようすなど、工夫して描かれています。





船

室蘭市 高平小 5年 山本 秀幸
中央部の明るいところをよく見てかいています。船の曲線ものびのびしています。



玉千館の大木

岩見沢市 南小 5年 小倉 智絵
大きな古い樹が伸びています。まわりの小さな木も枝もよくかきました。



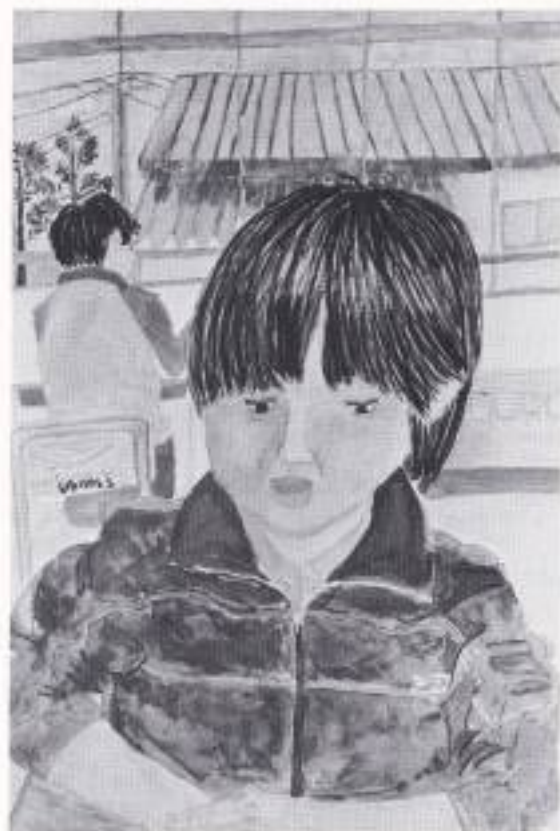
橋のある風景

札幌市 東札幌小 5年 吉田 剛士
おもしろい構成をよくとらえて、おちつきの
ある、さわやかな絵になりました。紙の特徴
をよくいかしています。

友だち

鎌路市 鳥取小 5年 笠川 直実

人物がしっかりかかっています。遠くの赤い屋根の建物を入れて、遠近感をだした素晴らしい絵です。



カいっばい つなひき

札幌市 真駒内南小 5年 高山 悟史
動きの力づよさと、白・黒のつりあいがよく
できています。



つめを切る じいちゃん

厚真町 鹿沼小 5年 山崎 英成

ほりの工夫があり、構成もよい、おもしろい
場面をとらえたすりのよい作品です。



木と木の間から見える建物

札幌市 伏見小 5年 木下 聡

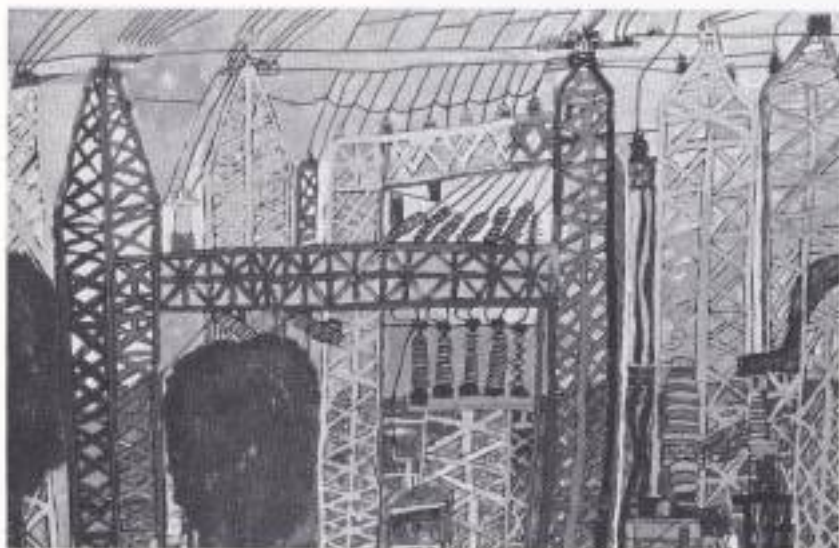
前景の木々と間から見える街の建物がすっきり
かかれています。木々のさまざま建物の横
の並びをよく考えています。

6 年 生



木 工 場

岩見沢市 毛鷲小 6年 山川 めぐみ
工場の中のむずかしいところや、のこ切り機
械を使って仕事をしている人のようすを絵に
してあり、色の調子もまとめてよい絵にしま
した。



変 電 所

室蘭市 中島小 6年 坂本 真可
塔の立ち並ぶようすをうまく紙におさめて、
ていねいに仕上げています。線の組合せが、
面白い効果を上げています。



丘から見た街並

札幌市 西園小 6年 吉岡 明美

形の構成も色の構成も大変よくくふうされていてとても美しい。夢のあるよい絵になりました。



船

室蘭市 船橋小 6年 吉田 裕

力強く、しっかり描きこんでいるよい作品です。



足かけ上がり

厚真町 鹿沼小 6年 飛渡 幸直

版種の工夫と刷りの技術によってまとまった絵になり足かけ上がりの様子もよく画面におさめています。



西野の川

札幌市 西野第二小 6年 武田 慎二

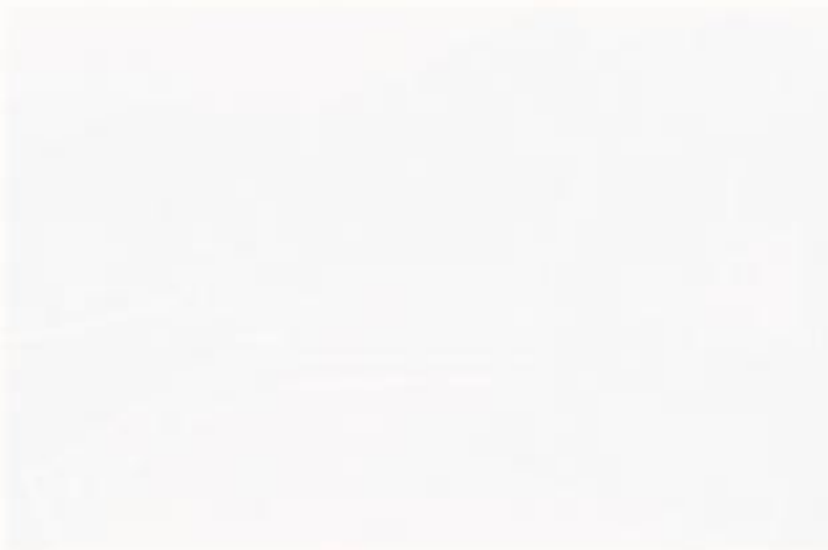
彩やかな色調がいきいきとした感じを出しています。



教会

札幌市 福住小 6年 駒沢 由香

緑の屋根の教会が周囲の色あいとよく調和して美しい絵ができました。くいくいと描き込んだ筆力のある作品です。



木工作業

札幌市 新琴似西小 6年 白浜 花介
力強い動作がよく描かれています。白と黒の
割合もよい作品になっています。



高台から見える風景

札幌市 澄川南小 6年 山本 静
前景の明るい建物、中間のこみあつた様子、
遠い家のある丘よくかけました。



風船をふく人

旭川市 豊岡小 6年 宮田 冬彦
顔や風船の質感を工夫し、表情をよく表わした。リッパな作品です。

風景

札幌市 八軒西小 6年 藤波 広志
構成のくふうがみられ、よく努力したようすがわかります。力強い作品になりました。



風景

旭川市 緑が丘中 中1 藤山 春乃
細密に注意深く観察して彩色しています。木立の閑っぽさが絵を引きしめています。

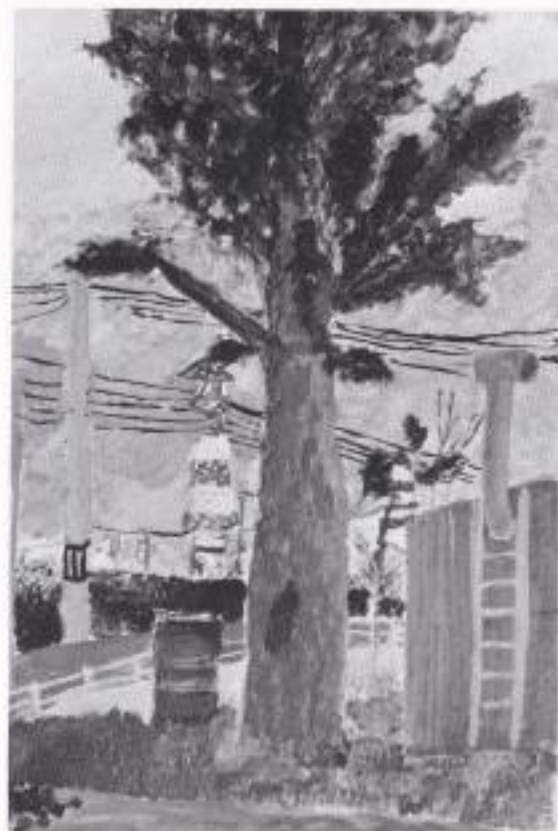


工場

旭川市 緑が丘中 中2 広瀬 はるみ
落ち着きのある構成で色調も明るく美しい。よく描きこんだ。努力作です。



中 学 校



木のある風景

札幌市 札幌中 中1 工藤 晶子

大きな木を縦におさめ木と周囲の關係に工夫がみられ、色彩にも工夫があります。



教室の友だち

札幌市 北原中 中1 阿部 明美

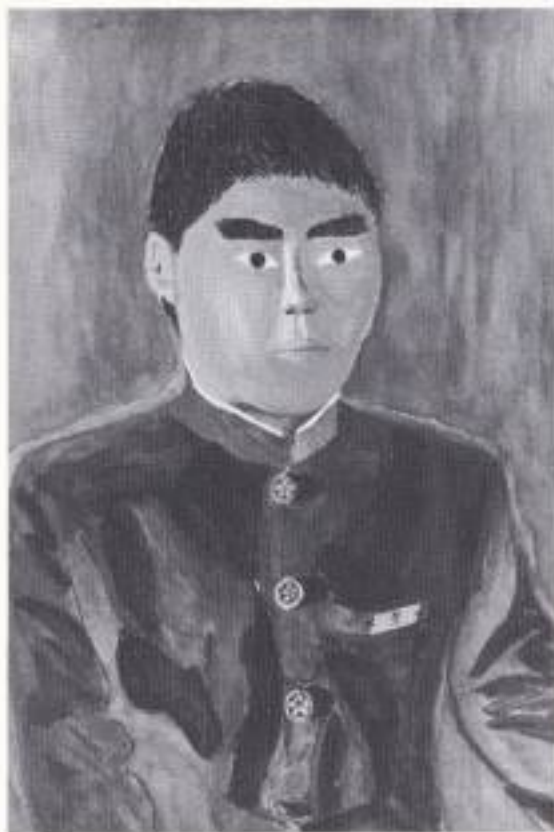
教室内での群像ですが、中心となる人物とその他の人物の主従の關係をおさえた作品です。



かお
札幌市 中央中 中1 山下 綾子
少なめに残した白の部分が、効果的で表情のあるよい絵になりました。

大きな木と白い建物
札幌市 八軒東中 中1 玉村 主子
緑と白・赤の対比バランスが、すがすがしい調和で美しい作品です。





友だちをかこう

札幌市 向陵中 中2 宮永 直久

柔かな暖かい色調で全体がまとめられ、人の顔や衣服の質感、表情などがよく表現されています。

岩見沢農業高校の校舎

岩見沢市 豊中 中2 白井 有里子

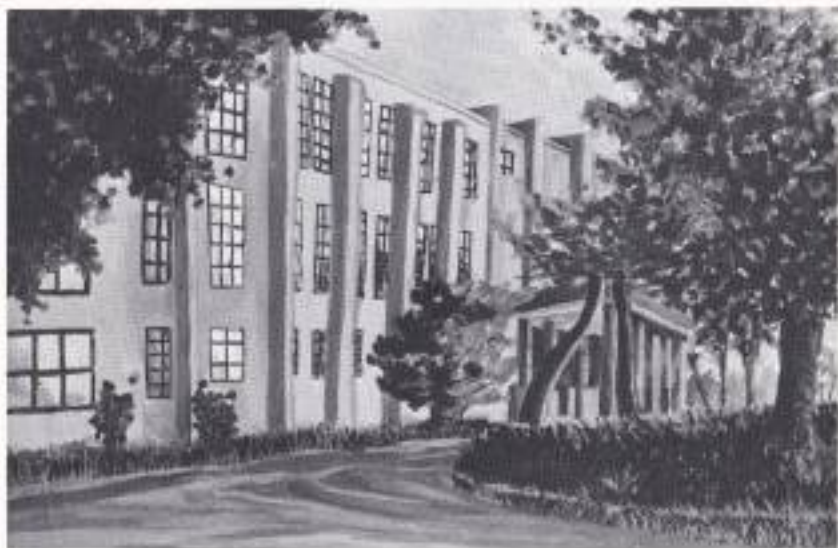
緑の陰の透明感と日のある校舎の不透明感の対比が、すっきりした美しさになっています。



風景

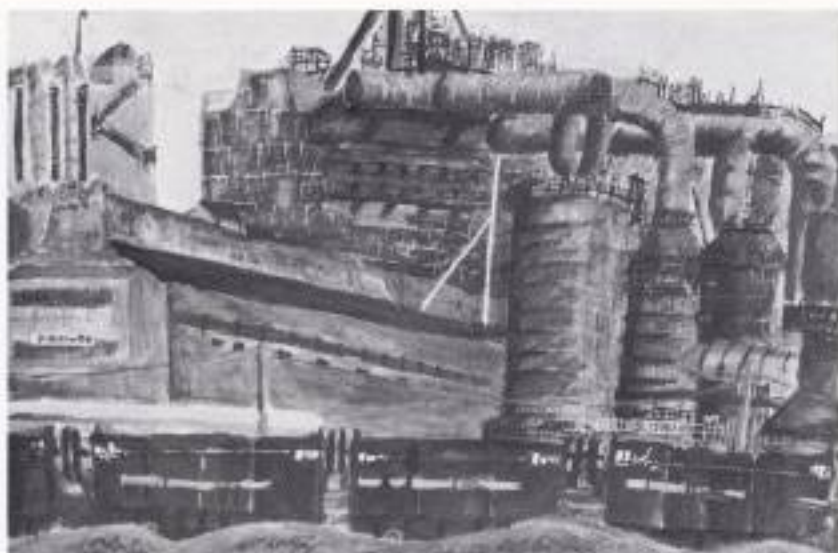
札幌市 光陽中 中2 堀 理代子

人家のならびをよくみてかきました。中景の森や遠くの山々を苦心しています。





訴えかけるポスター
 札幌市 美香保中 中2 佐々木 美樹
 目的がよくわかり、色や形の構成もよくたいへん美しい作品になりました。

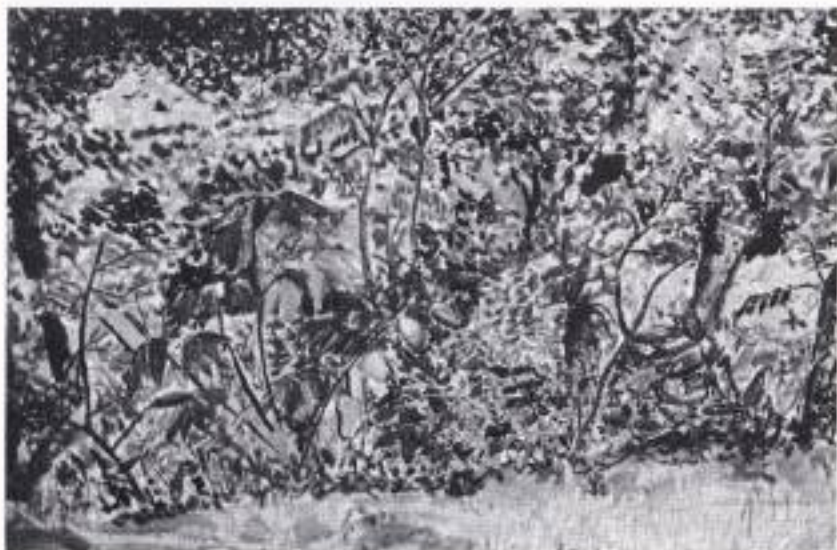


工場
 室蘭市 東明中 中2 杉野目 由行
 量感、広がり、色調がよく工場のふんいきを出しています。誠実な絵です。



浜で働く人

旭川市 東陽中 中3 奈良 幸衣子
すばらしいデッサン力です。動き、刀の筆力
見ごたえのある作品になりました。



風景

札幌市 八軒東中 中3 武田 治子
こまかい観察をもとにして、丹念に描がきこ
んだ努力作品です。緑の色調が美しい。



樹木のある風景

札幌市 附属中 中3 藤原 隆祥

夏の緑濃い場所の写生ですが緑の変化を工夫し、水彩らしいみずみずしい作品です。



群像

札幌市 札苗中 中3 辻 晶代

三人三様のポーズを忠実にデッサンしていません。構図もよくまとめています。



審査風景



あ と が き

北国でくらす私たちは、普通よりかなり強いあこがれを「自然」に求めるのです。

それは雪がとけ、風が和らぎ、空がまぶしさを増すころになるとおどろくほどの速さでまわりが変化するからなので、私たちもそれにあわせてくらしを変えるのです。

子どもたちだってだまっている訳がありません、うれしくて、なつかしくて、おもしろくて、たまらないのです。歩きまわり、はねまわり、かん声を上げて自然にとけ込んでいくのです。そして調べ、発見し、おどろくのです。その目や手は、かなり鋭くその変化を感じとるのです。

夏のある日、道庁の池のほとりで真剣に絵を描く子どもたちの姿に感動した日本アイ・ピー・エム社がこの子どもたちにぜひ力を貸したいと私たちに話され、ここに本書集が誕生したのです。

北海道の幼稚園から中学校までの子どもの作品の中から優秀なもの100点を選び編集しました。

北国の子どもの文化を育てるため手をさしのべて下さった「日本アイ・ピー・エム株式会社」にあらためて深く感謝申し上げます。

北海道造形教育連盟
第10回展記念画集編集委員会

編集 北海道造形教育連盟事業部
発行 北海道造形教育連盟
〒001 札幌市北区北24条西7丁目
札幌市立白橋小学校
☎ 726-4158
昭和59年2月1日
印刷 株式会社須田製版

